

Sabine Samba

Danseuse - Chorégraphe - Comédienne

Téléphone : 06.62.83.57.76

samba.sabine@gmail.com

www.compagnie-gestuelle.com

Danseuse/Chorégraphe

Compétences

La rigueur/Assiduité/ ponctualité/sens au groupe.

- Interprète
- Etat de corps
- Bonne Mémorisation
- Improvisation
- Lâcher prise

2019

Option Bac Danse Lycée Maine de Biran (Bergerac) Création « Break »

2018

Option Bac Danse Lycée Maine de Biran (Bergerac) Création « Break »

2018

Jeune Ballet d'Aquitaine Création « Aurore »

2018

Pesmd EAT Cours Technique Spécificité Jazz

2017

Création « Verfügarde aux enfers » Cie Mémoires vives, Strasbourg, première le 5 Octobre 2017, au préau

2017

Création « Immerstade » Cie Hors série, Bordeaux première le 21 Septembre à la Rochelle.
Création au CCN de La Rochelle (17) : 20/09/2017 et 21/09/2017 (la 2ème représentation est en cours de négociation). Festival 3D - Tremblay en France (93) : 23/09/2017, Carré- Colonne - St Médard en Jalles (33) : 2 représentations entre le 17 et le 18/10/2017, Liburnia Libourne le 28/11/17, Scène Nationale du Sud Aquitain, L'Olympia - Arcachon (33) : 14/12/2017, L'Odysée - Périgueux (24) : , soit le 01/02/18 : 2 représentations dans la même journée, Les 13 Arches - Brive la Gaillarde : 15/05/2018 ou le 16/12/2017, Théâtre des Carmes - Langon (33) 17/05/2018, MC 93 - Bobigny (93) : 19/05/2018, Théâtre de Fos- Fos sur Mer (13) 26/05/2018

2016

Performance « Contre Poids » les rencontres socialement improbable à Sortie 13 Pessac le 22 Septembre.

2014

Création « A cause d'un moment... » Chorégraphiée et interprétée par Sabine Samba. Collaboration artistique Renaud Cojo. Création 6 Novembre 2014 Espace François Mitterrand (Bergerac), 13/14 Novembre CDC/Cuvier Artigues-Près-Bordeaux, 6 Mars 2015 Liburnia (Libourne), 30 Mars au 3 Avril 2014, Glob Théâtre (Bordeaux), CDC/Toulouse le 2 Octobre 2015.

2013

Création/Comédienne « Le manège à nous » mis en scène par Jean François Toulouse texte Faiza Kadour. Création Juin 2013 l'Ecole des mines La rotonde St Etienne, Juin 2013, Cié du Grand Parc Festival Grand Parc en fête, Port de Callonges Août 2013, Domaine de Certes août 2013 ? Palais de l'Univers des sciences Dunkerque, Novembre 2013, Tournée Gabon, Libreville, Port-Gentyl et Lambaréné Novembre 2013.

2013

Performance/Chorégraphe et interprète, dans le spectacle « Aux Plaisirs » compagnie les Taupes secrète,, festival Nov'art

2013

Comédienne et danseuse dans le spectacle « L'affaire coin coin ou la débâcle » du monde metteur en scène Sébastien Laurier. Le plateau (Eysines), Le champ de Foire (St André de Cubzac) M270 (Flourac).

2011

Création « La part de l'autre », chorégraphié et interprété par Sabine Samba spectacle hybride associant la danse et le théâtre, Jean Gaudin regard extérieur, danseuse Maria Filali.

2007 - 2010

Création du spectacle «**RETROVISEUR**», chorégraphié et interprété par Sabine Samba. Spectacle hybride associant la danse et le théâtre. co-chorégraphié avec Christophe Roser (chicopop) Magic Electro Strasbourg. Tournée en 2007 à Artigues (Cuvier de Feydeau), Libourne (Théâtre le Liburnia), Rencontres de La Villette 2007 (5 représentations), Bègles (5 représentations)

2005

Création du solo ayant pour titre «**MADemoiselle vous avez vu le film** » co-chorégraphié et interprété par Sabine Samba. Collaboration Alain Gonotey. Spectacle hybride associant la danse et le théâtre. Festival du Temps D'Aimer à Biarritz , Festival Cadences Arcachon, Rencontres Urbaines La Villette à la Maison de Créteil, invité par la Cie Hors Série et l'AFAA tournées en Afrique, Burkino Faso, Guinée, Niger, Mali. (CCF), Niort (Scène Nationale le 1^{er} Juin 06).

2004

Chorégraphe de la section danse Hip Hop au Carnaval de Bordeaux.
Travail en collaboration avec Manuela PAPINO, danse Flamenco.
Première partie de l'Opéra de Bordeaux à la Fête du vin: (présentation de 25mn, en prolongation du carnaval de Bordeaux danse Hip Hop/Flamenco).

2004

Création de la Compagnie "GestueLLe".

2003

Création de «**SI PRES SI LOIN**» pièce pour 4 danseuses. Chorégraphiée et interprétée par Sabine SAMBA . Spectacle hip hop/contemporain. Compagnie Hor Série.

2000 - 2004

Cofondatrice de la Compagnie de danse hip hop «*Hors Série*» avec Hamid BENMAHI Artiste interprète du spectacle «**EDITION SPECIALE**», tournée en France (plus de 120 dates, entre autre à la Villette, à l'Opéra de Bordeaux, au Festival «Le Temps d'Aimer» à Biarritz, au Festival «Off d'Avignon», au Festival du «Chaînon Manquant») et à l'étranger (Bruxelles, Egypte, Jordanie, Palestine, Israël, Turquie, et Cisjordanie....)

2002

Danseuse au sein de la Compagnie Faizal ZEGHOUDI (chorégraphe contemporain) Création «**LE CHARMEUR DE SERPENT**» . Suresnes Cité Danse, Théâtre Jean Vilard.

2000 - 2001

Danseuse au sein du groupe Melting pot (SALSA), plus de 50 dates .

1994 - 1999

Danseuse/Chorégraphe au sein de la compagnie de danse hip hop Rêvolution. Chorégraphe Anthony Egea et Hamid Benmahi. Créations «*RUE MAGIQUE*» et «*NOIR BLANC*» tournées en France et à l'étranger (plus de 70 dates entre autres à Montpellier Danse, à la Villette, à l'Opéra de Bordeaux...) et à l'étranger (Rome, Maroc, Sénégal et le Mali).

COMÉDIENNE

Compétences

La rigueur/Assiduité/ ponctualité

- Apprentissage du texte
- Projection de la voix
- Improvisation
- Lâcher prise
- Mémorisation

2017 Performance « Feintes attente » texte Philippe Rousseau, Maison des Arts (Talence).

2013

Comédienne compagnie Tombés du ciel « Le manège à nous » Création 2013, tournée en Afrique et en France, La rotonde (St Etienne), Festival Grand Parc en fête (Bordeaux), Port de Callonges (Gironde), Domaine de Certes (Arcachon), Cité de L'Univers des Scineces (Dunkerque), Libreville, Port Genty, Lambarene Gabon)

2011

Performance de danse, compagnie Tam Tam Théâtre au TNBA (Bordeaux)

2011 - 2012

Danseuse/chorégraphe/comédienne, Création « **L'affaire coin-coin ou la débâcle du monde** » Metteur en scène Sébastien Laurier, production de la compagnie de théâtre soleil bleu. (Bordeaux).

2010

Mise en mouvement du spectacle « **France do Brasil** »

Sabine Samba a travaillé en tant que chorégraphe au sein de la compagnie de théâtre La part du pauvre (Marseille) metteur en scène Eva Doumbia sur le spectacle France do Brasil. Ce spectacle a été présenté à Sao paulo, (Brésil) et au Centre National de Création et de Diffusion (Ollioules).

2009 - 2010

Comédienne, dans le spectacle « **1 homme ordinaire pour 4 femmes particulières** » au sein de la Cie de théâtre les 2A mise en scène de rida Belghiat auteur Slimane beanissa .

2008 - 2010

Comédienne, danseuse, chorégraphe, dans le spectacle « **Folie Colonie** » au sein de la Cie Mémoires vives (hip hop-Strasbourg) mise en scène par Guy Boley et direction artistique Yan Gilg

2007

Mise en mouvement et chorégraphie du spectacle « **La Cantatrice Chauve** » mise en scène Guy Lenoir Bordeaux présenté du 24 au 27 octobre 2007 à La Médoquine (Talence) Production : O.C.E.T, MC2A.

2006 - 2007

Comédienne/danseuse/chorégraphe dans le spectacle « **EXILS 4** » de la Cie de théâtre La part du pauvre co -production avec la Cie GestueLLe (Bordeaux) Metteur en scène Eva Doumbia (Marseille) commande de la Comédie Française et CulturesFrance, Mai 2007, au théâtre du Vieux Colombier, Paris. Représentations du 10 au 21 octobre 2007 au Théâtre de La Tempête (La Cartoucherie à Vincenne)